

Roll On

Choreographie: Silver Highway Girls

Beschreibung:	68 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik:	Roll On Silver Highway von Silver Highway
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 1 Taktschlag auf 'If I ...'

S1: Toe strut back l + r, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S2: Touch, heel, step, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S3: Rock forward, ¼ turn r, hold, rock forward, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (12 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 8. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

S4: Step, lock, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Halten
 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Halten

S5: Cross, side, heel, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S6: Point, touch, point, hold, behind, side, cross, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S7: Point, touch, point, hold, behind, side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S6, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S8: ½ Monterey turn r, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 5. und 7. Runde - Richtung 9 Uhr/3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S9: Swivets (Option: Swivels, applejacks)

- 1-2 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück drehen
 3-4 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)****Rock back, close, hold, rock forward, close, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten

Ending/Ende**½ turn l, hold, step, touch, step, stomp up, stomp**

- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (12 Uhr)
 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
 5 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen